

# AD

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIU' BELLE CASE DEL MONDO

TENDENZE: PIU' SPAZIO AL BENESSERE IN CASA

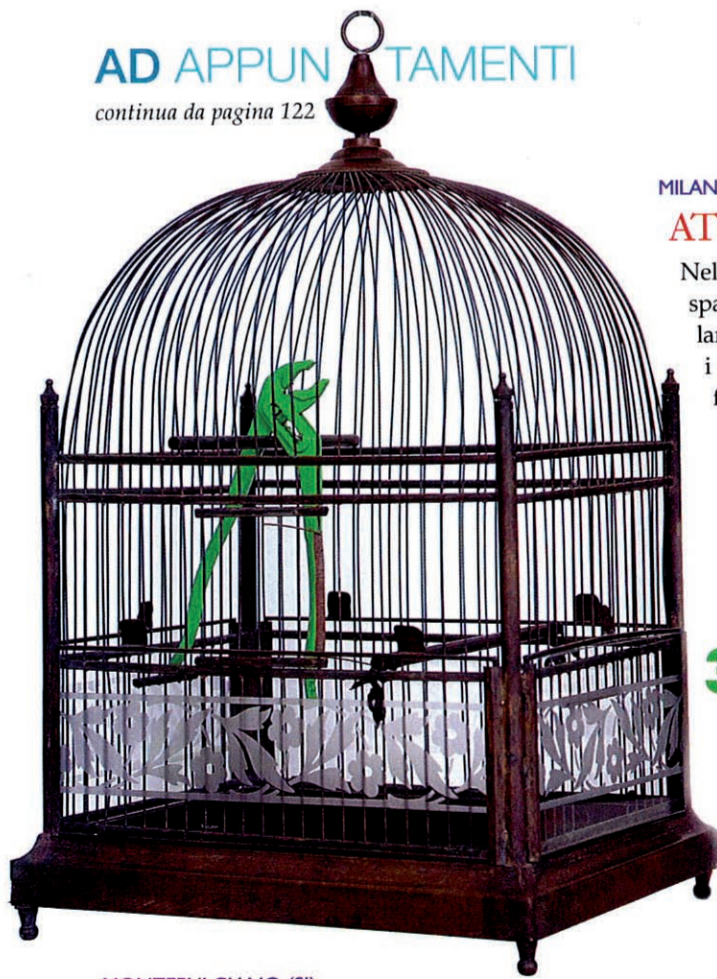
## Wellness at HOME!



**NUOVE CASE**  
A FIRENZE, BERGAMO, PADOVA,  
TRAPANI, PESCIA ROMANA,  
NIZZA, NEW YORK, BUENOS AIRES,  
IN BELGIO E IN KENYA

### AD APPUNTAMENTI

continua da pagina 122



MILANO

#### ATTREZZI IN GABBIA

Nel flagship shop Vic Matié un tocco insolito anima vetrine e spazi interni. Sono le antiche voliere che Fabrizio Braghieri (Milano, 1967) ha selezionato per racchiudervi un variopinto zoo, i cui animali altro non sono che attrezzi da idraulico "camuffati" da volatili. Ironia, sprazzi di surrealismo e molta provocazione in quest'invito a guardare di nuovo alla natura, con occhi depurati dagli eccessi della tecnica. (3)

Idraulica Loreto, Vic Matié, via S. Pietro all'Orto 11, fino al 20 maggio.

3



SENAGO (MI)

#### ANTOLOGIA FUTURISTA

A Villa San Carlo Borromeo, da tempo riportata agli antichi splendori, un utile contributo alle manifestazioni dedicate al centenario del Futurismo: il prezioso florilegio di 50 opere, dagli anni '30 agli '80, di Alberto Bragaglia (Frosinone, 1896 - Anzio, 1985), *pictor philosophus*, uno dei noti fratelli Bragaglia, protagonisti dell'avanguardia italiana. (4)

Il Futurismo Europeo di Alberto Bragaglia, Museo della Villa San Carlo Borromeo, piazza Borromeo 20, fino al 31 agosto.

4

MONTEPULCIANO (SI)

#### Magici scorci

Alessandra e Andrea Cecchetti proseguono nell'impegno culturale: nella loro azienda vinicola Icaro ospitano Gabriele Basilico (Milano, 1944), manifestando l'abituale interesse per l'arte contemporanea, e, insieme, l'attenzione per il territorio. Al noto fotografo hanno affidato una "ricognizione" di Montepulciano, interessante cittadina del Senese, e delle zone limitrofe: scorci inediti e magiche atmosfere. (5)

Montepulciano Site Specific, Cantina Icaro, via delle Pietrose 2, dal 9 maggio al 30 settembre.

SOPRA: Idraulica Loreto di Fabrizio Braghieri, 2008. Ferro; cm 70x40x30. A Milano.  
A DESTRA: *Inferno* di Alberto Bragaglia, 1938. Acquerello; cm 70x100. Senago.  
SOTTO A SINISTRA: *Cava di creta* di Gabriele Basilico, 2009. Fotografia. A Montepulciano.  
QUI A DESTRA: *Mani Cup* di Afra e Tobia Scarpa, 1998. Argento. A Los Angeles.

5



LOS ANGELES

#### Argenti dal Bel Paese

100 oggetti testimoniano la magnificenza del design italiano applicato all'argento. Nei prestigiosi Istituti Italiani di Cultura in Usa (quello di Los Angeles è di Richard Neutra), la mostra itinerante (traguardo: New York, 2010) diffonde il nome San Lorenzo, che dal 1970 traduce in realtà i progetti di Albini, Helg, Scarpa, Vignelli, Belgiojoso, Piva, Urquiola, Crasset.

Silver Treasures from the Atelier San Lorenzo Milano, Istituto Italiano di Cultura, 1023 Hilgard Avenue, fino al 27 giugno.